

Kod przedmiotu: 38

## 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS

### 1.A Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Słownictwo
Nazwa przedmiotu/zajęć w języku angielskim	Vocabulary
Kierunek studiów	Filologia o module specjalnościowym: filologia angielska z językiem biznesu
Poziom studiów	I-go stopnia – licencjackie
Profil	Praktyczny
Forma studiów	Stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych Katedra Nauk Humanistycznych
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	mgr Monika Wachowicz
Przedmioty wprowadzające	brak
Wymagania wstępne	brak

### 1.B Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady (W)	Ćwiczenia (Ć)	Warsztaty (Wr)	Laboratoria (L)	Seminaria (S)	Zajęcia projektowe (P)	Liczba punktów ECTS*
1	----	----	15	----	---	-----	1
2	-----	-----	15	-----	-----	-----	1
3	-----	-----	15	-----	-----	-----	1

## 2.CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Przedstawienie studentom wybranych cech charakterystycznych języka angielskiego (np. homofonii, eponimii, zapożyczeń, eufemizmów) w celu doskonalenia słownictwa w typowych zakresach tematycznych z użyciem tekstów ogólnych i specjalistycznych.
C2	Rozwijanie praktycznego zastosowania reguł: leksykalnych, gramatycznych, pisowni wymowy.
C3	Ćwiczenie i doskonalenie sposobów przyswajania słownictwa, w oparciu o skojarzenia i kontekst (np. skojarzenia wizualne, dźwiękowe, rytmiczne,

	brzmieniowe, sytuacyjne).
--	---------------------------

### 3.EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
<b>WIEDZA</b>			
W1	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu filologii i nauk humanistycznych zorientowaną na zastosowanie w praktyce i w pracy filologa o interkulturowych kompetencjach oraz potrafi określić obszary zastosowania swych filologicznych kwalifikacji w sferze działalności kulturalnej, politycznej, medialnej, biznesowej i/lub edukacyjnej.	K_W01	P6S_WG
W2	Ma szczegółową i uporządkowaną wiedzę z wybranych zakresów filologii języka angielskiego: literatury, kultury i wiedzy o języku. Rozumie znaczenie tej wiedzy dla praktycznego kształtowania działań instytucji i podmiotów gospodarczych współpracujących z partnerami z krajów anglojęzycznych.	K_W02	P6S_WG/WK
W3	Zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię właściwą dla filologii języka angielskiego i wie, jak z tej terminologii korzystać w działalności kulturalnej, biznesowej, medialnej, promocyjno-reklamowej i/lub edukacyjnej	K_W03	P6S_WG
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U1	Samodzielnie planuje i realizuje typowe zadania wymagające znajomości języka angielskiego i kompetencji interkulturowej w międzynarodowej działalności kulturalnej i/lub promocyjno-reklamowej i/lub gospodarczej i/lub edukacyjnej.	K_U03	P6S_UW
U2	Ma umiejętności językowe w zakresie filologii języka angielskiego i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku i modułu studiów zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U14	P6S_UK
U3	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania w języku angielskim i rodzimym z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz	K_U10	P6S_UW

	formułowania wniosków na bazie kompetencji interkulturowych		
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, szczególnie w zakresie rozwijania i utrwalania kompetencji językowej potrzebnej do efektywnego nauczania języka angielskiego, oraz efektywnej pracy filologa języka angielskiego, potrafi pełnić funkcję pośrednika między tradycją polską a anglojęzyczną.	K_ K01	P6S_KK
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu polegającego na ustawicznym przeczuciu mostów między kulturą polską a obcą, między tradycją rodzimą a anglojęzyczną.	K_ K02	P6S_KO
K3	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego kraju, Europy, a zwłaszcza wielokulturowego dziedzictwa krajów anglojęzycznych.	K_ K03	P6S_KR

#### **4.METODY DYDAKTYCZNE**

- 1.ćwiczenia przedmiotowe
- 2.dyskusje dydaktyczne
- 3.metody eksponujące: materiał audio-wizualny, prezentacje.

#### **5.FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU**

1.Trzy testy pisemne (pytania zamknięte) w każdym semestrze regularnie sprawdzające wiedzę leksykalno-gramatyczną.

Przeliczenie punktów na oceny wygląda następująco:

- ocena bardzo dobra - 100% -92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73 % - 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

2.Projekt - indywidualne i/lub w grupie, przygotowanie wypowiedzi ustnej i/lub pisemnej na określony temat.

Ocenie podlegają:

- treść (maks. 5 pkt);
- interpunkcja/ortografia (maks. 5 pkt);
- gramatyka (maks. 5 pkt);
- słownictwo (maks. 5 pkt);
- styl (maks. 5 pkt).

Uzyskana ilość punktów (maks. 25) przeliczana jest na ocenę.

Lub ocenie podlega:

- strona merytoryczna wypowiedzi (maks. 5 pkt);

- zakres struktur leksykalno-gramatycznych (maks. 5 pkt);
- poprawność struktur leksykalno-gramatycznych (maks. 5 pkt);
- wymowa (maks. 5 pkt);
- płynność wypowiedzi (maks. 5 pkt).

Uzyskana ilość punktów (maks. 25) przeliczana jest na ocenę.

3. Indywidualny projekt (*portfolio*), np. w formie *słownika osobistego* lub *zestawu fiszek*, dokumentujący samodzielną pracę nad doskonaleniem słownictwa.

Oceny wyglądają następująco:

- ocena bardzo dobra - 100% - 92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73% - 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

## 6. TREŚCI PROGRAMOWE

<b>Semestr I</b> Warsztaty	Student rozwija znajomość słownictwa- idiomy, synonimy, antonimy, frazy czy frazeologizmy związanego z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru czy zajęcia czasu wolnego, podróżowanie, media, zakupy, szkoła, relacje.
<b>Semestr II</b> Warsztaty	Student rozwija znajomość słownictwa (idiomy, synonimy, antonimy, frazy czy frazeologizmy) związanego z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: zdrowie, prawo, nauka i technika, biznes, geografia, historia.
<b>Semestr III</b> Warsztaty	Student rozwija znajomość słownictwa (idiomy, synonimy, antonimy, frazy czy frazeologizmy) związanego z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: polityka, psychologia, religia, nauka. Student poznaje zapożyczenia z języka łacińskiego i greki – historia, występowanie, przykłady. Zapozyczenia z języka francuskiego – historia, występowanie. Zapozyczenia z innych języków europejskich (terminy: czeskie, niemieckie, polskie, rosyjskie, włoskie) oraz z byłych kolonii brytyjskich. Fałszywe wyrazy pokrewne (fałszywe kognaty) i inne słowa kłopotliwe (np. wyrazy bliskoznaczne) dla Polaków uczących się języka angielskiego. Eufemizmy; homonimy i homofony. Przejęzyczenia - zabawy językowe. Onomatopeje; abrewiacje i akronimy.

## 7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny				
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Test	Projekt	Portfolio
W1			x		

W2			x	x	
W3			x	x	
U1				x	
U2				x	
U3					
K1					x
K2				x	
K3				x	

## 8.LITERATURA

Literatura podstawowa	<p>1.O'Dell F.; McCarthy, M. 2017. <i>English Vocabulary in Use Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press</p> <p>2.O'Dell F.; McCarthy, M. 2017. <i>English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate</i>. Cambridge: Cambridge University Press</p> <p>3.Delahunty, A.2010.<i>Oxford Dictionary of Foreign Words and Phrases</i>. Oxford: Oxford University Press</p> <p>4.Muscull,B.2017. <i>Business Vocabulary in Use</i>. Cambridge: Cambridge University Press</p> <p>5.O'Dell F.;McCarthy,M.2020. <i>English Collocations in Use. Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University</p> <p>Press "British Council". <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/grammar-and-vocabulary">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/grammar-and-vocabulary</a></p> <p>"Macmillan Dictionary and Thesaurus". <a href="http://www.macmillandictionary.com/">http://www.macmillandictionary.com/</a></p> <p>"Phrases in English" <a href="http://phrasesinenglish.org/">http://phrasesinenglish.org/</a></p> <p>"One Look Dictionary Search". <a href="http://www.onelook.com/">http://www.onelook.com/</a></p> <p>"Thesaurus reference". <a href="http://thesaurus.com/">http://thesaurus.com/</a></p> <p>"Online Language Dictionaries and Translators". <a href="http://www.word2word.com/dictionary.html">http://www.word2word.com/dictionary.html</a></p> <p>"The International Corpus of English (ICE)". <a href="http://ice-corpora.net/ice/">http://ice-corpora.net/ice/</a></p> <p>"The British National Corpus". <a href="http://www.natcorp.ox.ac.uk/">http://www.natcorp.ox.ac.uk/</a></p>
Literatura uzupełniająca	<p>1. Moore J., 2016. IELTS vocabulary (5.5-7.5). Glasgow: Scholastic.</p> <p>2. Knowles, E.2010. <i>How to Read a Word</i>. Oxford :Oxford University Press</p> <p>3. Mamas,L.;Betsis,A.2011.<i>The Vocabulary Files: English Usage: Upper-Intermediate: CEF Level B2</i>. Brighton: Global ELT</p> <p>4. Wyatt R. 2014. Check your vocabulary for IELTS /. London : Macmillan Education.</p>

## 9.NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	45
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	15
	Studiowanie literatury	5
	Inne (przygotowanie do	20

	zaliczeń, przygotowanie projektu itd.)	
Łączny nakład pracy studenta		75
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>

\* ostateczna liczba punktów ECTS