

Harmonogram realizacji programu studiów stacjonarnych

Kierunek: *Dziennikarstwo i komunikacja społeczna* o module specjalnościowym: produkcja medialna z elementami dziennikarstwa radiowo-telewizyjnego
(obowiązujący od roku akademickiego 2024/2025)

[illegible]

Lp.	Przedmiot	Forma zaliczenia		Godziny ogółem				Rozkład godzin w semestrze																							
								1			ECTS	2			ECTS	3			ECTS	4			ECTS	5			ECTS	6			ECTS
		E	ZO	Łącznie	w	c	wr	w	c	wr/lab.		w	c	wr/lab.		w	c	wr/lab.		w	c	wr/lab.		w	c	wr/lab.		w	c	wr/lab.	
19	Public relations	3	3	45	15	0	30									15		30	4												
20	Techniki negocjacyjne		1	15	0	0	15			15	1																				
21	Warsztat zawodowy*		1,2,3,4	240	0	0	240			30	3			120	12			75	8			15	1								
22	Gatunki dziennikarskie	1	1	45	15	0	30	15		30	4																				
23	Emisja głosu		1	15	0	0	15			15	1																				
24	Techniczne zagadnienia pracy w studiu radiowym		1	15	0	0	15			15	1																				
25	Dziennikarskie źródła informacji		4	15	0	0	15															15	1								
26	Společna historia mediów	1	1	30	15	15	0	15	15		3																				
27	Komunikacja wewnętrzna (Internal PR)			15	0	0	15											15	1												
28	Etyka dziennikarska	3	3	15	15	0	0									15			2												
29	Prawo mediów i wybrane zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej		2	15	0	0	15															15	1								
30	Systemy medialne	2	2	45	15	0	30					15		30	4																
31	Tworzenie stron WWW			15	0	0	15											15	1												
32	Efektywna praca w zespole		3	15	0	0	15											15	1												
33	Budowanie marki		4	15	0	0	15															15	1								
34	Psychologia społeczna		5	15	0	0	15																				15	1			
35	Filozofia kultury / Filozofia polityki		4	15	0	0	15															15	1								
36	Asertywność - trening interpersonalny / Warsztat kompetencji międzykulturowej		3	30	0	0	30											30	2												
37	Biznesplan / Zarządzanie projektami		5	15	0	0	15																			15	1				
38	Praktyki zawodowe		5,6	0	0	0	0																	250 godz.			10	470 godz.			18
39	Seminarium licencjackie		5,6	60	0	0	60																			30	2			30	2

Lp.	Przedmiot	Forma zaliczenia		Godziny ogółem				Rozkład godzin w semestrze																							
		1						ECTS	2			ECTS	3			ECTS	4			ECTS	5			ECTS	6			ECTS			
		E	ZO	Łącznie	w	c	wr	w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.	
40	Praca dyplomowa	zal.	6	0	0	0	0																								10
razem				735	75	15	645	30	15	105	13	15	0	165	17	30	0	180	19	0	0	105	7	0	0	60	14	0	0	30	30
MODUŁ SPECJALNOŚCIOWY: produkcja medialna z elementami dziennikarstwa radiowo-telewizyjnego 375 godzin; 30 ECTS																															
41	Mediatyzacja sfery publicznej	4	4	30	15	0	15												15		15	3									
42	Media i globalizacja	4	4	30	15	0	15												15		15	3									
43	Kreatywne pisanie/Storytelling/UX writing		4	30	0	0	30														30	2									
44	Content marketing		4	15	0	0	15														15	1									
45	Kreowanie wizerunku w organizacjach pożytku publicznego	4	4	30	15	0	15												15		15	3									
46	Myślenie projektowe		4	15	0	0	15														15	1									
47	Techniki autoprezentacji		3	30	0	0	30											30	2												
48	Montaż materiałów multimedialnych		5	15	0	0	15																			15	1				
49	Techniczne zagadnienia pracy w studiu radiowym		5	30	0	0	30																			30	2				
50	Media relations	4	4	30	15	0	15												15		15	3									
51	Nowe media-teoria, historia, praktyka		5	15	0	0	15																			15	1				
52	Wystąpienia przed kamerą		5	15	0	0	15																			15	1				
53	Techniczne zagadnienia pracy w studiu telewizyjnym		5	15	0	0	15																			15	1				
54	Copywriting i webwriting		4	15	0	0	15														15	1									
55	Warsztat zawodowy: projektowanie stron www		4	15	0	0	15														15	1									
56	Propaganda i zasady komunikowania perswazyjnego	5	5	45	15	0	30																	15		30	4				
razem				375	75	0	300	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	60	0	150	18	15	0	120	10	0	0	0	0
MODUŁ PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO: OBOWIĄZKOWYCH I DO WYBORU** 150 godzin; 6 ECTS																															

Lp.	Przedmiot	Forma zaliczenia		Godziny ogółem				Rozkład godzin w semestrze																							
								1			ECTS	2			ECTS	3			ECTS	4			ECTS	5			ECTS	6			ECTS
		E	ZO	Łącznie	w	c	wr	w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.		w	c	wr/ lab.	
57	Podstawy warsztatu zawodowego: warsztat DJ-a z elementami dziennikarstwa muzycznego		5	30	0	0	30																		30	2					
58	Zmieniaj rzeczywistość - warsztaty reportażu i dokumentu		5	30	0	0	30																		30	2					
59	Technologia informacyjna / ECDL		1	30	0	0	30			30	2																				
60	Wychowanie fizyczne		1,2	60	0	60	0		30				30																		
razem				150	0	60	90	0	30	30	2	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	4	0	0	0	0
GODZINY OGÓŁEM				1830	285	165	1380	60	105	225	29	75	60	240	31	60	0	300	30	75	0	315	30	15	0	270	30	0	0	30	30
SUMA GODZIN + SUMA E				1830				390			29	375			31	360			30	390			30	285			30	30			30

* I semestr: dziennikarstwo informacyjne

II semestr: grafika komputerowa; dziennikarstwo publicystyczne; warsztat radiowy; dziennikarstwo telewizyjne

III semestr: jak się robi wiadomości? warsztat telewizyjnego dziennikarstwa informacyjnego; dziennikarstwo internetowe; język filmu

IV semestr: krytyka filmowa, literacka i muzyczna w Internecie

**

obowiązkowe

**

do wyboru

**

moduł specjalnościowy

**

kierunkowe do wyboru

w - wykład

ćw - ćwiczenia

wr - warsztat