

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS**A. Podstawowe dane**

| | |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu/zajęć | Podstawy języka migowego |
| Kierunek studiów | Fizjoterapia |
| Poziom studiów | Jednolite magisterskie |
| Profil | praktyczny |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Jednostka prowadząca kierunek | Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Medycznych i Technicznych Katedra Nauk o Kulturze Fizycznej i Zdrowiu |
| Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu | Mgr Teresa Gola |
| Przedmioty wprowadzające | Brak |
| Wymagania wstępne | brak |

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

| Semestr | Wykłady (W) | Ćwiczenia (Ć) | Warsztaty (Wr) | Laboratoria (L) | Seminaria (S) | Zajęcia praktyczne (P) | Liczba punktów ECTS* |
|---------|----------------|------------------|-------------------|--------------------|------------------|------------------------------|----------------------------|
| 1 | - | - | - | - | - | 30 | 2 |

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

| | |
|-----------|---|
| C1 | Poznanie znaków języka migowego, pozwalających na komunikację z osobą głuchą |
| C2 | Umiejętność komunikowania się z osobą głuchą na poziomie podstawowym |
| C3 | Przeprowadzenie wywiadów dotyczących stanu chorego oraz przekazanie niezbędnych wskazówek i zaleceń |

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

| Lp. | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się | Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu) |
|---------------------|--|---|--|
| WIEDZA | | | |
| W1 | Student zna i rozumie modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego; | B.W3. | P7S_WG P7S_WK |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |

| | | | |
|-----------------------|---|--------|------------------|
| U1 | Student potrafi przeprowadzić wywiad i analizować zebrane informacje w zakresie potrzebnym dla prowadzenia fizjoterapii; | A.U14. | P7S_UW P7S_UO |
| U2 | Student potrafi udzielać pacjentowi informacji o celu, przebiegu i ewentualnym ryzyku proponowanych działań diagnostycznych lub fizjoterapeutycznych i uzyskiwać jego świadomą zgodę na te działania; | B.U11. | P7S_UK |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K1 | Student jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych; | KS1 | P7S_KR |

4. METODY DYDAKTYCZNE

Wykład, prezentacje multimedialne, pokaz, zajęcia praktyczne

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę.

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest:

Ocena osiągnięcia założonych efektów w zakresie wiedzy i umiejętności:

Karta oceny nr1-zdania z kolejnych lekcji-

Karta oceny nr2-gra dydaktyczna -

Karta oceny nr3-dialogi końcowe-

Punktacja „Karty oceny”;

23-22-bdb

21-20 db plus

19-18-db

17-16-dst plus

15-14-dst

13 i mniej ndst

(Karty zaliczeń udostępnione są na pierwszych zajęciach)

6. TREŚCI PROGRAMOWE

| | |
|-----------|---|
| Ćwiczenia | <p>Informacje dotyczące warunków zaliczenia. Wskazanie literatury. Zapoznanie z programem ćwiczeń. Przydział tematów do pracy własnej.</p> <p>Poznanie znaków daktylograficznych i znaków ideograficznych.</p> <p>Poznanie znaków określających badania, sposobów leczenia i rehabilitacji oraz zastosowanie ich w zdaniach</p> <p>Zastosowanie znaków słownictwa podstawowego i specjalistycznego w zdaniach w kontakcie z osobą głuchą.</p> |
|-----------|---|

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

| Efekt uczenia się | Forma oceny |
|-------------------|-----------------------|
| | Zaliczenie praktyczne |
| W1 | X |
| U1 | X |
| U2 | X |
| K1 | X |

8. LITERATURA

| | |
|--------------------------|---|
| Literatura podstawowa | 1. Szczepankowski B, Koncewicz D. Język migowy w terapii, książka + płyta, WSP w Łodzi 2012 |
| Literatura uzupełniająca | 1. Kosiba O, Grenda P. Leksykon języka migowego, Silentium Bogatynia 2012 |

9. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

| Aktywność studenta | | Obciążenie studenta – liczba godzin** |
|---|---|---------------------------------------|
| Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia | Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B | 30 |
| Praca własna studenta | Przygotowanie do zajęć | 10 |
| | Studiowanie literatury | 10 |
| | Inne (przygotowanie do egzaminu, zaliczeń, przygotowanie projektu itd.) | 10 |
| Łączny nakład pracy studenta | | 60 |
| Liczba punktów ECTS | | 2 |

* ostateczna liczba punktów ECTS

** wartości przykładowe