

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS**A. Podstawowe dane**

Nazwa przedmiotu/zajęć	Coaching
Kierunek studiów	Fizjoterapia
Poziom studiów	Jednolite magisterskie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Medycznych i Technicznych Katedra Nauk o Kulturze Fizycznej i Zdrowiu
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	
Przedmioty wprowadzające	Psychologia
Wymagania wstępne	Brak wymagań

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semes tr	Wykład y (W)	Ćwiczeni a (Ć)	Warsztat y (Wr)	Laborator ia (L)	Seminari a (S)	Zajęcia projektowe/praktycz ne (P)	Liczba punktó w ECTS*
1	-	15	-	-	-	30	1

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Zdobycie przez studentów wiedzy z zakresu podstaw coachingu.
C2	Zrozumienie przez studentów znaczenia budowania szczerej, autentycznej oraz opartej na zaufaniu i akceptacji relacji z pacjentem
C3	Zdobycie przez studentów umiejętności skutecznej komunikacji interpersonalnej oraz doskonalenie umiejętności aktywnego słuchania i wyrażania empatii

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
WIEDZA			
W1	Student zna i rozumie modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem	B.W3.	P7S_WG P7S_WK

	oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego;		
W2	Student zna i rozumie zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomysłnym rokowaniu, znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentami oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem	B.W4.	P7S_WG
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	Student potrafi przeprowadzić rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną pacjenta z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, a także rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji zdrowotnej w atmosferze zaufania podczas całego postępowania fizjoterapeutycznego;	B.U10	P7S_UK
U2	Student potrafi komunikować się ze współpracownikami w ramach zespołu, udzielając im informacji zwrotnej i wsparcia	B.U12	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	Student jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych;	KS1	P7S_KR
K2	Student jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych	KS5	P7S_KK

4. METODY DYDAKTYCZNE

Pokaz, dyskusja, prelekcja, metoda przypadków, burza mózgów, gry dydaktyczne, metoda projektowa

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Kolokwium w formie testowej składające się z pytań zamkniętych jednokrotnego i wielokrotnego wyboru; kolokwium odbędzie się na ostatnich zajęciach.

Przygotowanie projektu grupowego.

Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę.

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest:

Frekwencja min. 90%;

Aktywność na zajęciach;

Uzyskanie pozytywnej średniej z oceny umiejętności, wiedzy i kompetencji społecznych: uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium i projektu grupowego.

Sposób oceny kolokwium - test pisemny

Ilość uzyskanych punktów:

od 91% do 100% student uzyskuje ocenę - bardzo dobrą – 5,0;

od 81% do 90% student uzyskuje ocenę - dobrą plus – 4,5;

od 71% do 80% student uzyskuje ocenę - dobrą – 4,0;

od 61% do 70% student uzyskuje ocenę – dostateczną plus – 3,5;

60% student uzyskuje ocenę - dostateczną – 3,0;
W przypadku uzyskania ilości punktów mniejszej od 60% student otrzymuje ocenę niedostateczną - 2,0

6. TREŚCI PROGRAMOWE

Ćwiczenia	<p>Coaching – charakterystyka metody i znaczenie praktyczne i możliwości zastosowania dla fizjoterapii.</p> <p>Charakterystyka pracy coacha. Różnice pomiędzy life coachingiem i business coachingiem. Proces coachingu. Jak pracuje coach: budowanie relacji z pacjentem (zaufanie i komunikacja).</p> <p>Narzędzia w coachingu – zastosowanie w praktyce.</p> <p>Ewaluacja i etyka pracy coacha.</p> <p>Praca coacha w procesie rehabilitacji, zmian nawyków żywieniowych i stylu życia.</p> <p>Studia przypadków praca indywidualna z pacjentem/studentem.</p>
-----------	---

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny	
	Kolokwium	Projekt
W1	x	
W2	x	
U1	x	x
U2	x	x
K1		x
K2		x

8. LITERATURA

Literatura podstawowa	<p>-red. Sidor-Rządkowska, M. Coaching: teoria, praktyka, studia przypadków Kraków ; Warszawa : Wolters Kluwer Polska, 2009.</p> <p>-Rogers, J.; przekł. Konarowska, K.; Porażka, D., Coaching : podstawy umiejętności; Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2010</p>
Literatura uzupełniająca	<p>-Świerzy, M. Psychologia dla coachów; Warszawa: Wolters Kluwer Polska, 2020</p> <p>-Bird, J; Gornall, S., Art of Coaching: A Handbook of Tips and Tools; Routledge, 2015</p>

9. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin**
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	15
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	5
	Studiowanie literatury	5
	Inne (przygotowanie do egzaminu, zaliczeń, przygotowanie projektu itd.)	5
Łączny nakład pracy studenta		30
Liczba punktów ECTS		1

* ostateczna liczba punktów ECTS

** wartości przykładowe